

# 31. MAI - FESTIVAL in der RELLINGER KIRCHE

27. bis 29. Mai 2016

Künstlerische Gesamtleitung: Luz LESKOWITZ

Julius BERGER, Augsburg, Violoncello  
Joris van Den HAUWE, Gent, Oboe  
Luz LESKOWITZ, Salzburg, Violine  
Marie-Luise NEUNECKER, Berlin, Horn  
Michala PETRI, Kopenhagen, Blockflöte  
Joachim SCHÄFER, Dresden, Trompete  
Olga SCHEPS, Köln, Klavier  
Oliver SCHMIDT, Rellingen, Cembalo

## SAXOPHON-ENSEMBLE „ADAM“ – Tokyo

Tomoyuki Yamashita – Yuta Taguchi – Tomotaka Nohara – Yuki Okuno  
1. Preisträger „Salzburg-Mozart International Chamber Music Competition“ 2015

## SALZBURGER SOLISTEN

**Freitag, 27. Mai 2016, 19:00 Uhr** *Jubiläum 1986 – 2016 „Romantic pur“*

Olga Scheps Klavier  
Salzburger Solisten

Peter I. TSCHAIKOWSKI  
Albrecht GÜRSCHING \*1934

„Die Jahreszeiten“ für Klavier op.37  
„Musique noir“ für Violoncello solo (2012)  
URAUFFÜHRUNG – für Julius Berger geschrieben  
Streichsextett in G-Dur, op.36

Johannes BRAHMS

**Samstag, 28. Mai 2016, 19:00 Uhr** *„Bläserfest“*

Joachim Schäfer Trompete  
Michala Petri Blockflöte  
Julius Berger Violoncello  
Joris Van den Hauwe Oboe  
Mette Hanskov Kontrabass  
Saxophon Quartett „Adam“  
Salzburger Solisten

Johann S. BACH  
Antonio VIVALDI  
Giuseppe TORELLI

Brandenburgisches Konzert Nr. 2 in F-Dur BWV 1047  
Konzert für Blockflöte und Streicher  
Sonata in D (G 3) für Trompete, Streicher und B.c.

Johann S. BACH  
Hiroshi HARA  
Pedro ITURRALDE  
David MASLANKA

„Italienisches Konzert“, BWV 971  
Serenade für Saxophon Quartett, I, IV, V  
Griechische Suite  
Recitation Book, Broken Heart: Meditation on the chorale  
„Der du bist drei in Einigkeit“, Fanfare, Variations on the chorale  
„Durch Adams Fall“

**Sonntag, 29. Mai 2016, 17:00 Uhr** *Grand Finale „Mostly Mozart“*

Joris Van den Hauwe Oboe  
Luz Leskowitz Violine  
Marie-Luise Neunecker Horn  
Joachim Schäfer Trompete  
Salzburger Solisten

Wolfgang A. MOZART  
Wolfgang A. MOZART  
Johann Michael HAYDN  
Wolfgang A. MOZART  
Wolfgang A. MOZART

Hornquintett in Es-Dur KV 407  
Oboenquartett in F-Dur KV 370  
Concertino für Trompete C-Dur, P-Nr. 34  
Violinkonzert in B-Dur, KV 207  
„Ein Musikalischer Spass“ KV 522