

**Orlando di Lasso**  
(um 1532-1594)

„Jubilate Deo“

**Claudio Monteverdi**  
(1567-1643)

„Cantate Domino“

**Orgel: Dieterich Buxtehude: Toccata d-Moll**

**Heinrich Schütz**  
(1585-1672)

Psalm 116:  
„Das ist mir lieb“

**Johann Ludwig Bach**  
(1677-1731)

„Unsere Trübsal“

**Orgel. J.S. Bach: Fuga g-Moll**

**Fanny Hensel**  
geb. Mendelssohn  
(1805-1847)

aus den “Gartenliedern” op. 3  
“Hörst du nicht die Bäume rauschen  
“Schöne Fremde”  
“Abendlich schon rauscht der Wald”

**Knut Nystedt**  
(\*1915)

“Peace I leave with you”

**TONART**  
KAMMERCHOR HAMBURG

Der Kammerchor TonART, Hamburg ist Ende 2009 aus dem Eidelstedter Kammerchor hervorgegangen, als dessen Leiter und Gründer, Jochen Bachmann, sein Amt als Kirchenmusiker aufgab.

So hat dieser „neugegründete“ Kammerchor TonART, Hamburg mit seinen ca. 25 Mitgliedern schon eine mehr als 20-jährige Geschichte und kann auf ein reichhaltiges Repertoire zurückgreifen. Die Hauptaufgabe ist die Pflege anspruchsvoller a-capella Chormusik.

Der Chor freut sich sehr über neue Mitsänger und Mitsängerinnen. Notenkenntnisse und Chorerfahrung sind erforderlich. Bitte sprechen Sie uns an.

Haben Sie Interesse daran, zu den Konzerten des Kammerchor TonART, Hamburg eingeladen zu werden, so hinterlassen Sie bitte nach dem Konzert Ihren Namen und Anschrift oder sehen Sie im Internet nach unter [www.kammerchor-tonart-hamburg.de](http://www.kammerchor-tonart-hamburg.de)

Rellinger Kirche

Sonntag, 19.2.2012, 19 Uhr

***DAS IST MIR LIEB***

*Chor – und Orgelmusik aus 5 Jahrhunderten*

Orgel: Oliver Schmidt

Kammerchor **TonArt**, Hamburg

Laute: Adam Hodgson

Viola da Gamba: Renate Hodgson

Leitung: Jochen Bachmann