

23. MAI – FESTIVAL RELLINGER KIRCHE

23. bis 25. Mai 2008

Künstlerische Gesamtleitung: Luz Leskowitz

Mitwirkende Salzburger Solisten

Luz Leskowitz , Salzburg	Violine
Vladimir Mendelssohn , Den Haag	Viola
Ingemar Brantelid , Kopenhagen	Violoncello
Mette Hanskov , Kopenhagen	Kontrabass

Twins Quartett, Salzburg

Elena Issaenkova	Violine
Tatiana Issaenkova	Violine
Elena Alekseeva	Viola
Irina Smirnova	Violoncello

Peter Ritzen	Belgien/Taiwan/New York	Klavier
Irma Kliauzaite	Salzburg	Klavier
Stefan Henke	Düsseldorf	Horn
Joachim Schäfer	Dresden	Trompete
Wolfgang Zilcher		Cembalo & Orgel

Trompetenensemble Joachim Schäfer

**Joachim Schäfer, Jürgen Probst, Arne Lagemann,
Mauro Ghisletta, Kiichi Yotsumoto, Yume Shimizu,
Axel Stock, Ronald Kick**

Frank Hiesler	– Pauken
Arndt Netzel	– Orgel
Judit Izsák	– Cembalo
Olaf Schabik	– Posaune
Doréen Büring	– Violoncello
Norbert Wahren	– Kontrabass

Programm

23.Mai
Freitag
20 Uhr

KLASSIK MIT SCHUSS !

W.A. Mozart Konzert für Klavier und Streicher in C-Dur KV 415

Ludwig van Beethoven / Charles Khym

Quintett für zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass op. 17 -

Eine Bearbeitung eines Komponistenkollegen Beethovens

der „Sonate für Klavier mit begleitendem Horn“ in F-Dur op.17.

Das Werk gelangt in der Besetzung mit zwei Violinen, Viola, Horn und Kontrabass zur Aufführung.

„Erstaufführung“ in dieser Besetzung

Peter Ritzen (*1956) Klavierquintett in fis-moll

„Luz Leskowitz und den Salzburger Solisten gewidmet“

Deutsche Uraufführung

24. Mai
Samstag
20 Uhr

VIRTUOSE GLANZLICHTER

Henry Purcell Sonata für drei Trompeten und Orgel

W.A. Mozart Konzert für Violine und Streicher in B-Dur KV 207

Roel van Oosten (*1958) Konzert für Kontrabass und Streicher Komponiert 2004

Deutsche Uraufführung

(Von Mette Hanskov im Oktober 2007 in Kopenhagen uraufgeführt)

G.Ph.Telemann Overture in D-Dur, TWV 55:D17

für zwei Trompeten, Streicher und B.c.

25.Mai
Sonntag
17 Uhr

MUSIK AN KÖNIGSHÖFEN

Trompetengala für 8 Trompeten, Pauken und Basso continuo

TROMPETENENSEMBLE JOACHIM SCHÄFER

G.F.Händel Sinfonia und Gavotte für 8 Trompeten und Pauken

A.Vivaldi Concerto in h-moll RV 275 für Orgel und Cembalo

Bearbeitung Joachim Schäfer

G.F.Händel „Feuerwerksmusik“, für 8 Trompeten und B.c.

Bearbeitung Joachim Schäfer

J.S.Bach Concerto in C-Dur BWV 1061 für zwei Cembali und Orgel

G.F.Händel „Wassermusik“, für 8 Trompeten, Pauken und B.c.

Bearbeitung Joachim Schäfer

ÄNDERUNGEN UND ERGÄNZUNGEN NICHT AUSGESCHLOSSEN !

