

Montag, 19. August, 19.00 Uhr

„Musikalisches Altkanzler-Duo“

Lieder und Arien aus der Romantik

Keno Brandt – Bassbariton

Oliver Schmidt – Klavier



Donnerstag, 19. September, 19.00 Uhr

„Höre, Israel“

Barocke Solokantaten von Händel, Telemann u.a.

Florian Günther – Bass

Susanne Horn – Viola da Gamba

Rainer Schmitz – Cembalo

Florian Günther



Sonnabend, 19. Oktober, 19.00 Uhr

„Kulturmetropole“

Werke für Kammerchor aus Klassik und Romantik

Chorensemble Goethe, Hamburg

Kazuo Kanemaki – Leitung



Dienstag, 19. November, 19.00 Uhr

„Tutti“

Werke für Orchester von Mozart, Schumann u.a.

Orchester der Stephanskirche Schenefeld

Gints Racenis – Leitung



Donnerstag, 19. Dezember, 19.00 Uhr

„Fagott, Klarinette & Co“

Werke für Fagott und Tasteninstrumente sowie eine Uraufführung

Lina Braren – Klarinette

Eva-Maria Matthiesen – Fagott

Oliver Schmidt – Klavier



Diese Konzertreihe wird unterstützt vom MRK, Verein zur Förderung der Musik an der Rellinger Kirche e.V.

MRK

Verein zur Förderung der Musik an der

RELLINGER KIRCHE



Wir danken der Firma YAMAHA MUSIC EUROPE GmbH für die Unterstützung der Konzertreihe und Bereitstellung eines Konzertflügels.



Herzliche Einladung zur Konzertreihe an der Rellinger Kirche

Jahresprogramm 2013



Impressum:

Ev.-Luth. Kirchengemeinde Rellingen

Oliver Schmidt, Kantor

Hauptstraße 36 a

25462 Rellingen

Mail: kantor@rellingerkirche.de

www.rellingerkirche.de

12mal



Seit dem 19. September 2011 findet in der Rellinger Kirche an jedem Monats-Neunzehnten ein etwa einstündiges Konzert statt.

Die Konzerte folgen einem eigenen inhaltlichen Konzept und bleiben bei weitem nicht auf die Orgel oder primär geistliche Musik ausgerichtet. Vielmehr sollen Sänger, Instrumentalisten und Ensembles aller musikalischen Gattungen Gelegenheit erhalten, ein Konzert zu gestalten und ihre musikalische Arbeit zu präsentieren.

Dank der freundlichen Unterstützung von Yamaha-Pianoworld Europa erklingt regelmäßig Klaviermusik auf einem Flügel aus dem Hause Yamaha. Erstmals dieses Jahr gibt es ein Orchesterkonzert, jedoch auch ein Wiedersehen mit alten Bekannten der letzten Monate. Durch regen Wechsel des Wochentags und der Musikrichtung ist für jeden etwas dabei.

Der Eintritt zu allen Konzerten ist frei. Spenden, um die am Ausgang gebeten wird, bilden das Rückgrat zur Finanzierung der Konzertreihe. Ein herzliches Dankeschön an alle Spender der letzten Monate! Mit Ihrer Hilfe kann 12x19 fortgesetzt werden.

Solisten und Ensembles, die gern einen „Neunzehnten“ gestalten möchten, sind stets gefragt und willkommen Gäste. Oder möchten Sie Sponsor werden und Ihr Logo auf der Rückseite dieser Broschüre und / oder im Abendprogramm finden? Nähere Informationen erhalten Sie im Kantorat.

Seien Sie herzlich willkommen!

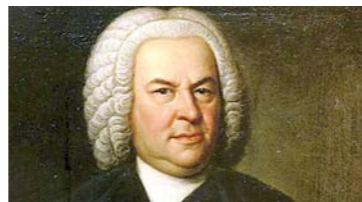
Ihr Oliver Schmidt
Kantor Rellinger Kirche

Sonnabend, 19. Januar, 19.00 Uhr

„Schlaflos im Schloss“

**Johann Sebastian Bach:
Goldberg-Variationen**

Oliver Schmidt – Klavier



Dienstag, 19. Februar, 19.00 Uhr

„Consonanz á 5“

**Gesangsquartette aus drei
Epochen und Uraufführung
des 121. Psalms**

Vokalquartett Consonanz á 4

Oliver Schmidt – Klavier und Orgel



Dienstag, 19. März, 19.00 Uhr

„Cantate Domino“

**Arien aus Barock,
Romantik und
Gegenwart**

Inken Hahnemann – Sopran

Michael Nestler – Violine

Oliver Schmidt – Orgel



Inken Hahnemann

Freitag, 19. April, 19.00 Uhr

„Ceci n'est pas une pipe“

**Geistliche Kammermusik
für Flöte und Orgel**

Johanna Rabe – Querflöte

Rainer Selle – Orgel



Sonntag, 19. Mai, 19.00 Uhr

„InterRail“

**Eine Reise durch die
(post)romantische
Orgelmusik Europas**

Oliver Schmidt – Orgel



Mittwoch, 19. Juni, 19.00 Uhr

„Musik als Klangsprache“

**Präludien und Fugen
J. S. Bachs in Relation
zu Texten aus Psalter,
Buch Jeremia (Klagelieder),
Bach, Goethe, Eichendorff,
Brecht u. a.**

Jörg Dehmel – Orgel

Oliver Schmidt – Lektor



Dr. Jörg Dehmel

Freitag, 19. Juli, 19.00 Uhr

„Flute and Taste“

Werke für Querflöte und Orgel

Judith Rietdorf-Michalski – Querflöte

Oliver Schmidt – Klavier

